

Enacción

I Bienal de Cultura Científica | 23 al 29 de noviembre 2025

Hora	Lugar	Domingo 23	Martes 25	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28	Sábado 29
9:00 - 9:20	Sala América Biblioteca Nacional			<p>Bienvenida</p> <p>Carolina Arredondo, ministra de las Culturas y las Artes, y el Patrimonio</p> <p>Enrique Rivera, director del mim</p> <p>Esther Kuisch Laroche, directora UNESCO para América Latina y el Caribe</p>	Bienvenida	Bienvenida	
09:20 - 10:00	Sala América Biblioteca Nacional			<p>Mesa redonda</p> <p>"Enacción cultural y cooperación internacional de los museos"</p> <p>-Mariana Soares -Lázaro Rodríguez Modera: Enrique Rivera</p>	<p>Charla</p> <p>"Inteligencias Situadas y Humanidades Digitales: El Exploratorium como Museo Enactivo"</p> <p>Robert Semper, físico y experto en educación científica y actual director científico del Exploratorium de San Francisco</p>	<p>Charla</p> <p>"¿Cómo pueden los museos reconectar a las personas con la naturaleza e inspirar a las futuras generaciones a responder ante la degradación social y ambiental?"</p> <p>Lucimara Letelier, fundadora Regenera Museu de Brasil.</p>	
10:30 - 12:00	Sala América Biblioteca Nacional			<p>Mesa redonda</p> <p>"Enacción Cultural: Neurociencia y Ética de la Experiencia Humana"</p> <p>-Adrián Palacios -Tomás Ossandón -Amy Cohen Varela</p>	<p>Taller</p> <p>"Tecnologías Interactivas"</p> <p>Oriol Parés, artista visual y residente de "Habitó la posibilidad"</p>	<p>Mesa redonda</p> <p>Regeneración cultural y sostenibilidad experiencias desde las instituciones.</p> <p>-Badín Borde -Sylvain Eymard-Duvernay -Media: Ignacia Biskupovic</p>	
11:00	mim	<p>Homenaje Premio Nacional de Ciencias Exactas 2025</p> <p>Alejandro Maass Sepúlveda, matemático de la Universidad de Chile.</p>					
12:30	mim	<p>Música en vivo</p> <p>Comparsa y Orquesta La Granja</p>					
12:15 - 13:30	Sala América Biblioteca Nacional			<p>Charla</p> <p>"Cognición y arte"</p> <p>-Diego Cosmelli, Subdirector de Investigación y Postgrado de la Escuela de Psicología UC</p>	<p>Mesa redonda</p> <p>"Conversación sobre la obra Robot"</p> <p>David Atencio, dramaturgo</p>	<p>Charla</p> <p>Comprender la contemporaneidad desde la interdisciplina</p> <p>Pablo Casacuberta, escritor, artista visual, músico y cineasta</p>	
15:00 - 17:00	Sala Ercilla Biblioteca Nacional			<p>Taller</p> <p>"Aplicación de los ODS en museos"</p> <p>-Mariana Soares -Lázaro Rodríguez</p>		<p>Taller</p> <p>"Museos Regenerativos"</p> <p>-Lucimara Letelier, fundadora Regenera Museu de Brasil.</p>	
15:00 - 17:00	Biblioteca Adelina Gutiérrez - MinCiencia				<p>Mesa redonda</p> <p>"Cultura científica e IA. Una mirada desde los museos, la ciencia y la gestión cultural."</p> <p>-Robert Samper -Rodrigo Cádiz -Media: Tomás Ossandón</p>		
17:00	mim	<p>Concierto Pedro Piedra</p>					
17:00	Centro de Cultura Científica					<p>Apertura oficial del 1er Encuentro Nacional Ciencia Pública.</p>	
17:30-18:00	Centro de Cultura Científica					<p>Acreditación 1er Encuentro Nacional Ciencia Pública.</p>	
18:00-18:30	Centro de Cultura Científica					<p>Palabras de apertura Ministerio de Ciencia</p>	
18:00 - 19:00	Sala América Biblioteca Nacional		<p>Charla</p> <p>"La epistemología importa: la enacción y sus consecuencias"</p> <p>-Amy Cohen Varela, presidenta de la Junta Directiva de Mind & Life Europe y psicóloga clínica especializada en terapia psicodinámica y filosofía.</p>				
18:30-19:30	Centro de Cultura Científica					<p>Charla Magistral - Andrés Roldán.</p> <p>Reflexión inicial sobre comunicación del conocimiento en clave latinoamericana.</p>	
19:30	Centro de Cultura Científica					<p>Exhibición de líneas Ciencia Pública</p>	
19:30-21:00	Centro de Cultura Científica					<p>Actividad de cierre de la jornada.</p>	
8:30 a 19:00	Centro de Cultura Científica						<p>Encuentro Nacional de Ciencia Pública</p>

Organiza:



Media partner:



Aliados institucionales:

