

## ACTA DE ADJUDICACIÓN DE LICITACIÓN PÚBLICA: “Servicio de Producción de Día de la Niñez en Museo Interactivo Mirador (MIM)”

Fecha: 01 de agosto de 2025

De acuerdo a lo establecido en el cronograma y actividades de las bases de Licitación Pública: “**Servicio de Producción de Día de la Niñez en Museo Interactivo Mirador (MIM)**”, la fecha de recepción de ofertas para el día 28 de julio de 2025, acto en el cual se recibe cinco propuestas.

El día 29 de julio de 2025 se realiza la apertura administrativa y técnica de las propuestas, determinándose que 4 oferentes no contaban con la información completa determinada como esencial, razón por la cual se procedió ese mismo día a solicitar.

Luego del proceso de aclaraciones y respuestas el 1ro de agosto se realiza la evaluación técnica, económica y final de 4 de las 5 empresas postulantes, ya que se determina que una de ellas no cumple con el envío de la totalidad de los antecedentes definidos como esenciales.

Según los resultados de la evaluación técnica de acuerdo a los criterios establecidos para ello, se concluye adjudicar esta licitación a la empresa **Servicios y Producciones de Espectáculos Juan Pablo Ibáñez Figueroa E.I.R.L.**, quien obtiene la mejor calificación.



Carola Gutiérrez Rosales -  
Jefa de Producción y Gestión General  
Dirección de Contenidos  
Museo Interactivo Mirador

Carola Gutiérrez Rosales  
**Jefa de Producción y Gestión General**



PATRICIA CORVALÁN Z.  
Directora de Administración  
y Finanzas

Patricia Corvalán Z.  
**Directora de Adm. y Finanzas**



Simón Pérez Wilson  
Director de Contenidos  
Museo Interactivo Mirador

Simón Pérez Wilson  
**Director de Contenidos**

Evaluación Técnica  
Licitación Pública: Servicio de Producción de Día de la Niñez en Museo Interactivo Mirador (MIM)  
Fecha: 1 de agosto de 2025

		ACOSTA PRODUCCIONES LIMITADA	DE ESPECTACULOS JUAN PABLO IBANEZ FIGUEROA E.I.R.L.	TORO ROQUER LIMITADA	GESTUS, DISEÑO Y PRODUCCIÓN LIMITADA
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN	PUNTAJE	PUNTAJE	PUNTAJE	PUNTAJE
Propuesta Técnica	50%	40,0	38,8	38,8	38,8
Experiencia	45%	28,1	39,4	22,5	33,8
Programa de Integridad	5%	0,0	5,0	0,0	5,0
TOTAL	100%	68,1	83,1	61,3	77,5

Habiéndose realizado el proceso de evaluación técnica, se determina la sumatoria de acuerdo a los criterios de evaluación establecidos.



Carolina Gutierrez Rosales  
Jefa de Producción y Gestión General



PATRICIA CORVALÁN Z.  
Directora de Administración y Finanzas  
Patricia Corvalán Zúñiga  
Directora de Administración y Finanzas



Simón Pérez Wilson  
Director de Contenidos

Quienes suscriben este documento declaran que como funcionario de Fundación Tiempos Nuevos y miembro del Directorio de la Fundación no tienen conflicto de interés con las empresas y que la decisión de contratación ha sido tomada con total independencia e imparcialidad, en función de las propuestas presentadas.

EVALUACIÓN FINAL

Licitación Pública: Servicio de Producción de Día de la Niñez en Museo Interactivo Mirador (MIM)  
Fecha: 01 de agosto de 2025

		ACOSTA PRODUCCIONES LIMITADA	SERVICIOS Y PRODUCCIONES DE ESPECTACULOS JUAN PABLO IBÁÑEZ FIGUEROA	TORO ROQUER LIMITADA	GESTUS, DISEÑO Y PRODUCCIÓN LIMITADA
Item	Ponderación	PUNTAJE	PUNTAJE	PUNTAJE	PUNTAJE
Evaluación Técnica	100%	68,1	83,1	61,3	77,5
PONDERACIÓN FINAL		68,1	83,1	61,3	77,5

Luego de la evaluación técnica se procede a realizar la ponderación final de la evaluación, resultando adjudicada la empresa Servicios y Producciones de Espectáculos Juan Pablo Ibáñez Figueroa E.I.R.L.



Carola Gutiérrez Rosales  
Jefa de Producción y Gestión General  
Unión de Contenidos  
Museo Interactivo Mirador

Carola Gutiérrez Rosales  
Jefa de Producción y Gestión General



PATRICIA CORVALÁN Z.  
Directora de Administración y Finanzas  
Patricia Corvalán Zúñiga

Directora de Administración y Finanzas



Simón Pérez Wilson  
Director de Contenidos

Quienes suscriben este documento declaran que como funcionario de Fundación Tiempos Nuevos no tienen conflicto de interés con las empresas y que la decisión de contratación ha sido tomada con total independencia e imparcialidad, en función de las propuestas presentadas.